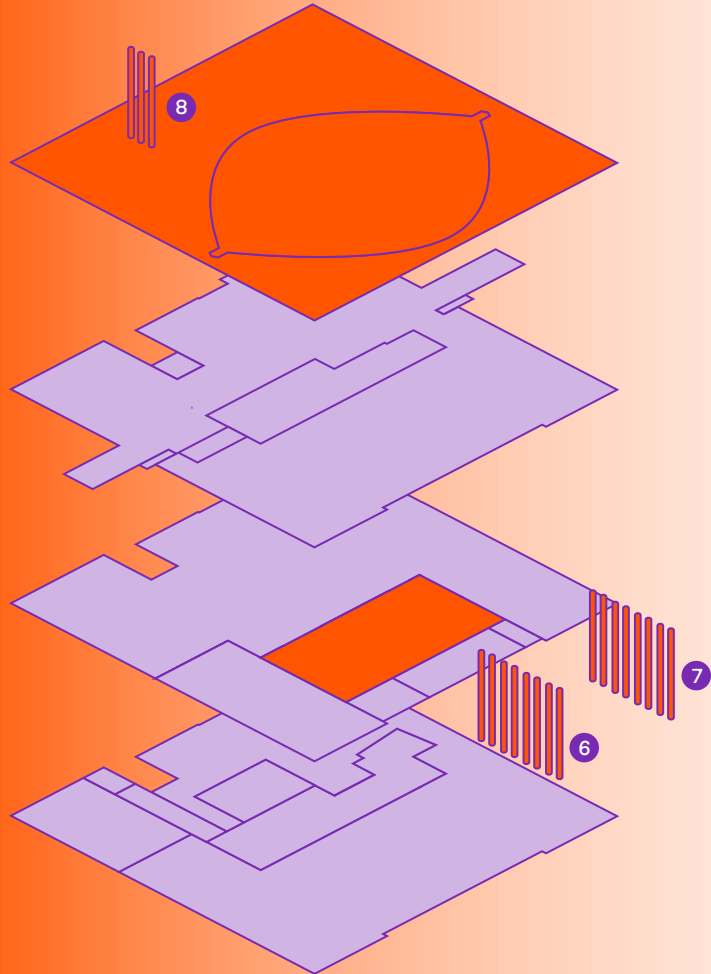


Itō Noe Eingang, Ika Hügel-Marshall Eingang, Sylvia Wynter Foyer, Anna Seghers Garten, Semra Ertan Garten & Paulette Nardal Terrasse



Itō Noe Eingang, Ika Hügel-Marshall Eingang

① César Olhagaray

② Dito Tembe

Sylvia Wynter Foyer

③ Januário Jano

④ Farkhondeh Shahroudi

⑤ Verena Kyselka

Anna Seghers Garten, Semra Ertan Garten

⑥ Zohra Opoku

⑦ Schulprojekt: MORUS-Oberschule

Paulette Nardal Terrasse

⑧ Olu Oguibe

Thematische Resonanzen

Ⓐ *Widerstand, Rückkehr und Reparationen*

Ⓑ *Parteilpolitik, Arbeitsmigration und weibliche Autonomie*

Ⓒ *Objekterzählungen: Die Welt entsteht im Alltäglichen*

Ⓓ *Ein pädagogisches Austauschprogramm: Moritzburger Kinder und die Schule der Freundschaft*

Ⓔ *Migrant*innen zwischen Kunst und Arbeit*

